



Piaffe



Das Wissen Oliveiras
für Ihre Bildung und
gesunde Pferde!

Piaffe

www.piaffe.eu



Baucher verstehen

Von der ersten zur
zweiten Manier



Vertikal für Ponys

Alles!
Außer reiten ...



Der Reitersitz

Reiten heißt nicht
zu sitzen



Vom Lesen zwischen Geist und Körper

Es gibt Dinge zwischen Himmel und Erde, die wir uns nicht so ganz erklären können. Es ist manchmal „so ein Gefühl“, das uns scheinbar sagen möchte, was uns gut bekommt oder nicht. Tiere haben oftmals in solchen Dingen ein untrügliches Gespür und wenden sich instinktiv den Dingen zu, die ihnen guttun.

Visionäre Pferdeosteopathie nach Selina Dörling

Sicherlich haben auch schon Sie, liebe Leser, manchmal ein Bauchgefühl gehabt, das Ihnen gesagt hat, in welche Richtung es gehen soll oder einfach auch, dass in manchen Situationen etwas stimmt oder noch mehr dahintersteckt, als für das bloße Auge ersichtlich ist. Und hier kommen Selina Dörling, die „Erfinderin“ der Visionären Pferdeosteopathie und ihr Schüler Sebastian Lemke ins Spiel.

Fühlen mit der Seele

Ganz langsam bewegt sich Sebastian Lemke mit dem Wallach Good Boy auf dem Paddock. Das Pferd ist unruhig und wirft immer wieder einen Blick auf den Menschen, der mit ihm auf dem sandigen Platz steht. Behutsam passt sich der Mann den Bewegungen des Pferdes an und legt immer wieder seine Hand auf verschiedene Körperbereiche des Pferdes. Mal lässt Good Boy die Berührung zu und mal rennt er weg, dreht sich weg oder hält verdutzt

inne. Hier ist etwas im Gange, das von außen betrachtet kaum sichtbar ist, aber ein ganzes Pferd verändern kann. Diese Veränderung hat es damals auch bei dem Pferd von Selina Dörling gebraucht. Sie absolvierte zunächst die klassische Ausbildung einer Pferde-Osteopathin und arbeitete eine geraume Zeit in diesem Gebiet. „Irgendwann habe ich aber bei meinem eigenen Pferd gespürt, dass ganz tief in seinem Inneren etwas ist, das ihn davon abhält, sich komplett zu entfalten“, erklärt die junge Frau beim Interview mit unserem Magazin. „Ich habe versucht in ihn hineinzufühlen und gleichzeitig mich auf Gebiete aus der Traumataforschung begeben“, blickt sie zurück. Dabei sei sie darauf gestoßen, dass Traumata im Geist auch oft zu körperlichen Beeinträchtigungen führen würden. Sie verknüpfte diese Erkenntnisse mit ihrem breiten Wissen um den Pferdekörper und die Visionäre Pferdeosteopathie war geboren.

Sebastian Lemke fühlt sich in Good Boy hinein. Die erste zarte Verbindung entsteht.